

كتاب مفتوح

إلى رجال الصحافة والاذاعة ، والكتاب والأدباء
وقادة الفكر وزعماء الاصلاح ، في الأقطار العربية .

من

أبي الحسن علي الحسني الندوى ، أمين ندوة العلماء
العام ، لکھنؤ (الهند) وعضو بجمع اللغة العربية في
دمشق و من أعضاء المجلس التاسيسى لرابطة العالم
الإسلامي في مكة المكرمة.

مطبعة ندوة العلماء لکھنؤ (الهند)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إخواني في الدين وزملائي في الصحافة والكتابية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ا وبعد فاعزكم - تغزية
مفجوع مفجوع - في كارثة العالم العربي ، التي لا يوجد لها نظير في
تارikhنا الاسلامي العربي القريب ، وإن اللغة العربية على عقريها
اللغوية وسعتها المعجزة ، وإن معاجننا على غناها ، وضخامة ثروتها
لعجز عن مجازاتها واسعافنا في إبداء الشعور العمق ، الذي يملكها
في هذه المناسبة ، وفي أفل من هذه المأساة تكفة ، وأنصر منها
رقة قال أمير الشعراء شوفى :

سلام من صبا بردى ارق و دمع لا يكفيك يا دمشق
و مذرة البراءة و القوافي جلال الرز عن وصف يدق

(١)

ذلك ، فيجدون فيه البيان الواقى والجراب الشافى ، و ينتقدون القيادة الرئيسية ، الى تتحملت مسؤولية الحرب ووقف إطلاق النار، بينما لو أنها بعثت دينى و تحليل على عملا بقوله تعالى : « يا أهلا الذين آمنوا كرروا قوامين بالفقط شهداء الله ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين ، لأنم من ذلك مصالحة سياسية و لا دعاية قومية ، فان الامم تعش على محاسبتها ل نفسها وقادها ، فان الأمة خالدة و القىادات عارضة ، فلا يضحي بالأمة في سبيل القيادة ، وإنما يضحي بالقيادة في سبيل الأمة ، وليس أمثالكم في حاجة إلى الافتراض في هذا الموضوع .

ظللنا نتابع قراءة الصحف الى تصدر من الأقطار العربية الشقيقة وكنا مؤمنين بأن النكبة الحدبية الى هرت الحياة و هرت المشاعر في كل مد اسلامي لاد ان تهيمن على كل ما يكتب في الصحف والمجلات ، وتطبعها بطبعها ، وكنا نتوقع ان الحديث عن أسباب النكبة ، و مواضع الضعف في مجتمعنا العربي ، وفي أخلاقنا و أوضاعنا سيفلّب على كل حديث و موضوع ، بحيث إذا

(٢)

لقد كانت مأساة جنت على كرامة العرب في كل رقة من الأرض ، وكرامة تاريخهم الذى كان المؤلفون و الباحثون يقفون أمامه دهشين خاشعين وذلت بها رقاب المسلمين في كل بقعة يسكنونها ، و هبت عليهم في هذه الأيام التي انتشرت فيها أخبار النكبة عاصفة هوجاء من الشهادة و المهزء و السخرية و التدرير ، و التكبير اللاذع من جيرانهم و مواطنهم ، لا يقدر عنفها ولذعها و تخاذل المسلمين أمامها إلا من استهدف لذلك أو شاهده .

ولقد لمست المحن الاسلامية - ككل بلد يسكنه المسلمون في عدد كبير - ثوب الحداد ، و غرفت في بحر الاسى و الحزن و الحigel ، ولا يزال حديث فاسطين و حديث المسجد الأقصى ، وحديث كارثة العالم العربي بصفة عامة ، يشغل أكبر جزء من الصحف و المجلات الاسلامية ، و يبحث الكتاب الكبار عن أسباب هذه النكبة في عمق و دقة ، و صراحة و قرابة ، يبحثون عنها في حياة إخوانهم العرب ، الذين يدينون بجهنم ، و ينظرون إليهم كالجبل المثالى للإسلام ، و كأصحاب الفضل عليهم في التخاص من جاهليتهم و وثنيتهم القديمة ، و يدرسون القرآن و يستفتونه في

(٢)

العالم العربي هذا الغزو العان ، إن العلاقات الصحفية و البحوث السطحية لا تكفي في هذا الموضوع ، ولا تفي بحق هذه النكبة الموجة و الخطب الفادح ، إن هذه النتيجة تستحق أن تعتبر الخط الفاصل بين تارikhين وبين عهدين . فكل عربي بعد اليوم الناسخ من حزبران ١٩٦٧م غير العربي قبل هذا اليوم شرفًا و كرامة و ثقة بالنفس ، واعتزاً بالقوّة ، و المسلم بعد هذا اليوم هو غير المسلم قبل ذلك اليوم عزة و مناعة واستنادا إلى هذا العالم العربي الواسع، و لاحتياجا بهذا التاريخ الذي يدل به و يستدل ، و ليست غاية من غلطات القيادة العسكرية هي المسؤولة عن هذا الدمار و العار اللذين لحقا العرب و المسلمين مع أن هنالك غلطات فاحشة يجب أن تخسب و تخاسب .

لقد تحقق أن الحياة التي لا تقوم على الإيمان الراسخ ، و الدين المبين ، و الخلق القوي ، وعلى الأخذ بالجذب و الملاط ، و تعتمد على الدعاية و التبرّة ، و ترفه التفوس و بحارة الشعب في أهوائه و مطالبه ، و تتكل على قرة خارجية و تعيش في عالم الأوهام و الأحلام و معركة الجدل و الكلام ، أسرع انهيارا

اطلع أحد على عدد لای صحيفه ، عرف أنها صحيفه أيام النكبة ، و صحيفه امة مذکوبة ، و صحيفه اسرة مفجوعة ، في أعز اعضائها وأفلاذ كدها ، و أنها ستعرض لنقد المجتمع، لقد المخلص الزبيه ، نقد الأستاذ الشفيف و المربي الرفيق ، و تتعرض لنقد القيادة التي أدت إلى هذه النتيجة المخزية التي لم يتبه إليها المسؤولون بعد سقوط بغداد في أيدي التوار الوحوش ، و وقوع العالم الاسلامي كله تحت أقدامهم و تحت سنابك خيالهم ، النتيجة التي وصفت بجوه المسلمين بوصمة عار لا يغسلها ولا يزيلها إلافتح مين من فتوح صلاح الدين أو وقعة حاسمة مشرفة كوفة حطين .

نضار حكم كأعضاء اسرة الأدب و الكتابة ، و كزملاه .مهنة الصحافة ، بأننا لم نجد هذه الصحف والمحلات العربية الشفيفه تخضع لأنوار هذه النكبة . و تنس عن أزها العميق في التفوس و القلوب ، وفي الأدب و البيان كما كنا نتوقع ، ولم نر الباحثين من العلماء و الكتاب يبحثون عن جذور هذه النكبة ، الدقيقة العميقه في أعماق المجتمع العربي ، الجذور التي مهدت السبيل لهذه النكبة ، و سهلت سيرها و تقدمها بل دعمتها لشق طريقها إلى الأمام ، و ألغوا

(٤)

(٥)

و تحمل الشدائد ، و تحرم البلاد و الأمة من نصر الله ، و تعرضها للخذلان ، رأينا مثاله الفظيع في المعركة الأخيرة .

و قد ألغت الحياة في مصر و صحافتها و إذاعتها و تفاصيل مكتباتها العملاقة ظلالها الكثيفة السوداء على المجتمعات العربية كلها ، و خصوص لتأثيرها في قليل أو كثير على قرب بعضها و بعد بعضها و حب بعضها و كره بعضها ، و فعلت الحضارة الغربية ، و تسهيلاً للتوريد و نشاط التجارة الأجنبية ؛ وإقبال هذه الشعوب إلى ترفيه النفس بنهاية جامحة غريبة فعلاً الطبيعى في هذه البلاد ، فأصبحت الحياة في جميع الأقطار العربية مشابهة متشابهة متشاكحة ، وهذا ما ينذر بخطر كبير و تشغله ذكر المحبين الخالصين الذين يربطون مصيرهم و مصير الإسلام و المسلمين بهذه البلاد و بهذه الشعوب .

إن وجود هذه الحياة التي أشرنا إليها إشارة لطيفة لخطار جاثم على البلاد ، وسيف مصلات على رقباها ، ضعف العدو أو قوى ، و قرب أو بعد ، كما أن وجود البركان المتهوى للانفجار في بلد منذر بالخطر وأعظم هونه من كل خطر خارجي ، أو عدو متربص ، و إلى ذلك أشار النبي عليه السلام في أول إنذار تقدم به إلى



و تفتتاً من قصر من زجاج أو بيت من ورق ، وإنها لا تتحمل أقل صدمة في معتبرك الحياة .

و قد بلغ هذا الأسلوب من الحياة أوجه و قيمه في الحاضر العربية ، و تزعة القيادة المصرية بأقوى وسائل الزعامة التي لم تنهيا — ولا أقدر أنها ستنهي في القريب العاجل — بلد آخر في الشرق العربي ، وقد كان انهيار هذه الحياة الانهيار الفظيع درساً قاسياً لكل بلد إسلامي عربي على وجه الأرض ، و آخر فرصة لمراجعة سيره و اتجاهه ، و مقاييس سعادته و نجاحه . وقد علمتنا هذه التجربة المريرة أن كل بلد يتوجه هذا الاتجاه معرض لهذا الانهيار عاجلاً أو آجلاً .

و قد تتحقق و أسفرا كالشمس في رابعة النهار أن شیوع المنكرات والذخ والترهل في الحياة و ظهور ما يغضب الله ورسوله من أعمال و أقوال ، و أخلاق و عادات ، وما يضعف نشاط الشعب و حاسمه في سبيل العقيدة والكرامة ، و الفوضى الفكرية التي تجرها الصحافة المختصة ، و الأدب الماجنون ، و المجالس الخليعة والأدب المكشوف ، تفقد الأمة روح المقاومة للعدو ، والثبات على المبدأ .

(٦)

(٧)

الجاء ، و النهاية لادة ، و النهاك على الشهوات و الحب الغالي للحياة ، و الكراهة الرائدة لوت ، و الاستخفاف بمحارم الله ، والوقوع في كثير من حدوده ، ثم الانحراف المتهور وراء العرات الجاهلية ، و الشعارات القومية ، والافتتان بالاشتراكية والشيوعية ، و قلة الشكر على ما نحن فيه من نعيم و يسر ، و حرية و فرص ، و التذرع من كل موجود ، و التطلع لكل مفقود ، و قلة الاعتنار بالدروس القاسية ، و الحوادث الواقعه من حولنا ، والحرص الشديد على تقليد مصر ، وتخاذلها المثل الكامل في كل شيء ، وعدم المحاسبة لل مجرمين ، الذين جروا على العالم العربي هذا الشقاء والبلاء ، كل ذلك أشد خطرأ على هذه البلاد من عدو قاعد بالمرصاد . و هو الخطر الذي له مظاهر و ألوان و أشكال ، لا تحصد ولا تستقصى ، و من مظاهره إسرائيل ، التي لم تكن تعلم بهذا الاتصاري « الفريد » الذي لا يوجد له مثيل في تاريخها الطويل ، الذي يمتد على ألفي سنة ، ولم تكن تجرأ على غزو بلادنا المقدسة : و تكسب المركبة في أربعة أيام - أو في أربع ساعات كما يقول بعض الخبراء -

(٩)

فمه بعد ما أكرم بالنبوة ، يوم قام على جل الصفا و نادى بأعلى صوته « يا صباحاه » فهرع إليه أهل مكة ، وأكبر ظنهم أنه سيخبرهم بعذاب من وراء الجبل ، يريد أن يهجم عليهم على غرة وهو الصادق الأمين ، فقال : « يا بنى فهر ، يا بنى كعب ، أرأيتم لو أخبرتكم أن خيلا بسفح هذا الجبل تزيد أن تغير عليكم أصدقمنوني » ؟ قالوا : نعم ، قال : « فاني نذير لكم بين يدي عذاب شديد ، لنذرهم بالخطر الحقيق الدائم الذى يهددهم ، و الذى هو طبيعة هذه الحياة التي كانوا يدينون بها ، والأصنام التي كانوا ينكفون عليها .

و قد أعادكم الله ، و أعاد المسلمين في بقاع الأرض عن الوثنية التي كان قد غاص فيها العرب الأولون إلى الأذان ، وحي هذه الجزيرة من أن تبعد فيها الأوثان ، فليس لأحد على وجه الأرض أن يدرك بعاقبة أهل الشرك و الوثنية ، أو يخاف عليكم من مصير الكفار و المشركين ، و لكن الحياة - و أرجو عدم المؤاخذة - المترفة المترهلة الباذحة المترفة التي نعيشها في كثير من بلادنا الإسلامية و العربية ، و لبيان مصالحة النفس على مصلحة

(٨)

الشعب لا بالانابة إلى الله تعالى ظاهراً وباطناً ، والتمسك به له
و الاتجاه إلى عتبة ، وتحكيم الشريعة في الحياة ، و إخضاعها
اللادب والأخلاق الإسلامية ، وترك المشاقة مع الله ورسوله
و الدخول في السلم كافة ، و الأخذ بالجد و اللباب في المدينة
و الحياة الفردية والاجتماعية ، وتوطين النفس على تحمل المكاره ،
و شفف العيش ، و خلال الرجولة و الفتوه ، و العمل بما أمر
به مربى الجيل الإسلامي الأول عمر بن الخطاب بقوله :
و تعمدوا (١) ، و اخشونوا (٢) ، و اخشوشبوا (٣)
و اخلولقوا (٤) ، و حبة الاقتصاد و البساطة في جمع الحالات ،
و الكف عن الاسراف و المجنون ، و التبذير الفاحش ، و الملواسة
لجميع الطبقات ، التي أمر بها الإسلام ، و محاربة الفقر المدقع ،

(١) تعدد الغلام : شب وغاظ ، وقيل معناه ، تشبهوا بعيش معد بن
عدنان . وكان ذا غاظ وتشف

(٢) اخشوشن : تخشن في المطعم والملابس (٣) اخشوشب : صار
صلبا كالحشب في أحواله وصبره على الجمر (٤) اخلولقوا :
تذلوا في الملابس

(١١)

اسمحوا لي أن أقول : إن من أعظم أسباب النكبة التي تكبّت بها مصر
و امتدت هذه النكبة إلى جميع البلاد العربية ، الصحافة و الإذاعة
المصريةتان ، فقد لعبتا دوراً رئيسياً في إفساد النزق ، وشلل النظام
الفكري ، و تخدير الأعصاب ، و تعمية الأ بصار عن إدراك الحقائق
و نشر الجوف و العبث بالقيم و المواريث ، وأصول الأخلاق
و الشرائع ، وإن كل شعب يعيش تحت و ظاء هاتين السلطتين ،
التي تستحق أن نسمى كل واحدة منها بساحة الجحلاة ، و يهيا
قلبه وعقله ، و سمعه وبصره ، لا بد أن يفقد الاتزان ويخل الميزان ،
فلا يعرف معرفة ولا ينكر منكراً ، ولا يحب طيأ ولا يعاف خيئاً ،
ولأنه عرضة لكل خطأ و هرث ، و هدف لكل إهانة ، و جدير بكل هرمة
سنة الله في الذين خلوا من قبل وإن تجد لستة الله تبدلها .

هـ إن هذه النكبة - لا سمح الله بها - لأنمـع ولا تسـدـ
في وجهـها الأبوـابـ وـ الطـرقـ بالـتقـدمـ فـيـ المـديـنةـ ، وـ الـريـادةـ فـيـ
أـسـبـابـ التـرـفـيـهـ وـ النـسـلـيـةـ ، وـ لاـ باـقـيـاسـ المـناـحـ الـفـكـرـيـةـ ، وـ المـذاـهـبـ
الـاـقـاصـادـيـةـ الـحـدـيـثـةـ ، فـقـدـ فـعـلـتـ مـصـرـ وـ سـورـيـاـ كـلـ ذـلـكـ ، فـلـمـ يـعـنـ
عـهـمـاـ شـيـئـاـ ، بـلـ كـانـتـ مـنـ أـسـبـابـ النـكـبـةـ ، إـنـهـ لـاـ يـحـالـ بـيـنـهـاـ وـ بـيـنـ

(١٠)

و يسخروا لها القراءع والعبرية الأدية ، والمعانى الشعرية والمراءة الكتانية ، حتى يؤمن بها الشعب إيماناً راسحاً ويتحلها مهجاً في الحياة ، وبذلك لا نغتصم عن نكبة جديدة فحسب ، بل نستطيع بحول الله أن ننقد العالم العربي من هذا الوضع الفظيع ، و نستعد فلسطين و المسجد الأقصى ، و نسترد ما خسرناه من كرامتنا و اعتبارنا ، و من كرامة التاريخ الإسلامي و العربي . الذي فقد الشئ الكثير من قيمته و جلاله و روعته ، و ثقة الناس به . و هذه أمانة في أعناق جميع الكتاب والأدباء و الصحفيين . بحملة الأقلام ، و الخطباء على المنابر ، و زعماء الشعوب العربية ، و قادة الفكر والرأي . اللهم هل بلغت ؟ !

والغنى الفاحش في وقت واحد ، في ضوء تعاليم الإسلام ، و أسوة الرسول والصحابة و التابعين لهم بمحسان من غير تقليد لمذهب اقتصادي مستورده ، و من غير خضوع لفكرة أجنبية ، و البراءة من القيادة التي عبّث بعقول الأمة ، و عاثت في البلاد و العباد ، و جرت عليها الشقاً الذي لا مثيل له في تاريخنا الطويل وقد قال الله تعالى : و لا ترکنوا إلى الذين ظلموا فتمسکوا ب النار و ما لكم من دون الله من ألویان ثم لا تصررون ، و قال : و اتبعوا أمر فرعون ، و ما أمر فرعون برشيد

و الصحافة و الإذاعة ، و الأدب و الكتابة هي أقوى وسيلة لغرس هذه المعانى في النفوس ، و تحببها إلى العقول ، و تسريها في الحياة ، و أياً فأن تكون هذه آخر فرصة - لاقدر الله - للاتباه من السبات ، و تدارك ما فات ، و الاستعداد لما هو آت فأرجو أن تتجلى هذه المعانى في كل عدد من أعداد صحفنا ، و في كل برنامج من برامج إذاعاتنا ، و في معظم ما نكتب و ما نقول ، و أن يجند لها الحكومات و سائرها ، و يجند لها الأدباء و الشعراء و الكتاب و الصحفيون والمذيعون فواماً و مواهبهم و طاقاتهم ،

(١٢)

(١٢)

البُشِّرُ الْإِسْلَمِيُّ

صوت الحق والدعوة الحكيمة والفكر الاسلامي السليم
في ربوع العالم الاسلامي
تصدر من عشر سنوات
رئيس التحرير محمد الحسني
مدير التحرير سعيد الاعظمي
١٠٠ صفحة كل شهر حافلة بأنواع من بحوث ومقالات
وترجمات تغنى العاطفة وتنور الفكر وتثير الوعي ، وتدعم
ثقة الجيل الجديد بالاسلام .

شمارها

الجمع بين القديم الصالح والجديد النافع
و بين الإيمان الراسخ والعلم الواسع
الاشتراكات

ف الشارج جنبه واحد (استرليني) بالبريد العادي
جنبيان ونصف بالبريد الجوى
ف الهند و باكستان هنر رويات
تصدرها (ندوة العلماء) لكتبهنر الهند

التراث

مجلة علمية فصلية

شرف على إلادارتها والتحرير:

شجر الرايم المحيى لندنوي

سعید الأعظمي لندنوي

تحررها

المجتمع التجویذی للنادی العربي

اشتراکاتها

في الهند وباقستان ٥ روپیات

في الخارج بالبريد العادي جنيه واحد

بالبريد الجوى: جنيهان

العنوان:

مکتبة الرائد للعلوم الإسلامية العالمية
من بـ ١٩٣٢ المکاـة - الهند،